



TEXTHEFT

Text, Musik, Produktion: Heli Deinboek
©+p 2018 WEAMASCHAUN PRIVATE WELTLITERATUR
Alle Rechte vorbehalten.

GELD WELT

Hörst d´ nach jahrelanger Schnorrung, kurzer Sinn statt langer Rede:
hab´ i heut´ g´macht a Erfahrung, bitter wie g´sunder Schwede!
Von der Auslag´ zum Verkäufer. „Bissl interessiert?“ „Ja, wär´ i!“
Na so hab´ i´s halt probiert: „Geh, pack´ mir ein da den Ferrari!“
Aber er, der Anzug g´schleckt und die Schläfen cool geölt
verkauft mir ned einmal den Prospekt und sagt nur: „Geld negiert die Welt!“

Um an Kredit, wenn´s geht, bleibt man ehrlich, ohne Tadel
„Schau´n S´ i hab´ nur die Bonität von an Hamster in sein´ Rad!“
Und er schaut mi´ an entgeistert und i schau´ begeistert zruck
und schon hat er mi´ gemeistert in an grimmigen Ruckzuck,
weil er schüttelt nur sei´ Glatzn und sagt: „Thema schwer verfehlt!
I muß Ihnen all´s verpatzen, schau´n S´, weil Geld negiert die Welt!“

„Hackeln S´ was! Schon probiert?“
„Klar! Als mittelloser Maurer meistens morbe Mauern g´schmiert!“
Mit Schulden als Vermächtnis is man selten echt entspannt
Die Zeit hat a Gedächtnis wie a morscher Elefant
Und selbst hemmungslos enthaltsam durch die schönste Werbung´ quält
tritt er ein auf di´ gewaltsam und brüllt: „Geld negiert die Welt!“

Die Summen die enormen kann man si´ negiert nur leisten,
weil Geld negiert nur d´ Armen und die Meisten, nie die Dreisten
Geld negiert a schiwe, aa die Wut dies d´ nimmer find´st
Geld negiert die Liebe, weil die is viel zu hoch verzinst
Geld negiert gebühlich, bis si´ keiner mehr verzählt
Geld regiert natürlich nur a regungslose Welt

„Hackeln S´ was! Schon probiert?“
„Klar! Als frappierender Friseur frigide Frau´n frei frisiert!“

HEISSE LUFT

I sag´ s euch ehrlich: sagts was wollts, aber sagts mir ned glei´ "Naa!"
I pfeif´ auf Öl, i pfeif´ auf Holz, i pfeif´ aa auf Solar
Ang´ sagt chronologisch wär´ mei´ zeitgemäßer Tipp
I hättert technologisch a viel besseres Prinzip:

Einfach nur dem Fremdenhasser glei´ beim Dampf ablass´n
beim blöden Stammtischreden a klein´s Kabel in die Nasn
Wie vom Atom des was si´ spalt´ den Strom glei´ in die Kistn
Man holt si´ hunderttausend Volt direkt aus ´m Rassisten

Heiße Luft - geilster Strom! Heiße Luft hat viel mehr Zukunft wie ´s Atom
Heiße Luft - echt ned schwach! Weil heiße Luft wächst aa als Rohstoff immer nach

Zapf´ ab den Facebook Newsfeed für a effizientes Haazerl
Verbrenn´ a bissl Blues mit mit an Rudel süßen Katzerln
Stell´ nur a paar Sprüche z´samm´ mit weiser Kennermiene
und dann schalt´ ein für ´n Bioschlamm die goscherte Turbine

Für heiße Luft - geilster Strom! Heiße Luft hat viel mehr Zukunft wie ´s Atom
Heiße Luft - echt ned schwach! Weil heiße Luft wächst aa als Rohstoff immer nach

Heiße Luft - Superstar! Heiße Luft hat viel mehr Zukunft wie Solar
Für heiße Luft stirbt auch ka Baam, weil heiße Luft hat eh a jeder schon daheim
Heiße Luft hat eh a jeder schon daheim

DIE FRAU SPONSOR

Sie weiß schon, es is fraglich, ob er überhaupt heut´ kommt

Sie weiß nur: sie is hörig, aber wie!

Vielleicht sitzt er schon behaglich in sein´ Flugzeug und er summt
nur für sie a komponierte Melodie

Künstler hab´n ihr´n Ehrgeiz, aber g´wasch´n is ned ein jeder

Nur: die Sauberen san lang ned so a Hetz

Darum wünscht si´ die Frau Sponsor aa ihn auf ´s Hunderttausendeuro Sofa Leder

Sie will einmal, bitte einmal nur, einmal pudern mit Tom Waits!

Vielleicht sitzt er schon im Taxi mit der Sacher die s´ ihm g´schickt hat
und ihrer Seitenblicke Video-Kopie

Vielleicht lacht er und er mag sie für den Pulli den s´ ihm g´strickt hat

und er wird sagen: „Oh Mrs. Huber, nice to see!“

Künstler san verhungert, aber aus´zog´n is no´ ned jeder

Sie schätzt ihn so für seine g´scheiten Sätz´

Darum wünscht si´ die Frau Sponsor aa ihn auf ´s Hunderttausendeuro Sofa Leder

Sie will einmal, bitte einmal nur, einmal pudern mit Tom Waits!

Und der Gatte von Frau Sponsor schaut durch ´s Loch vom Nebenzimmer

und er freut si´ für sei´ Weiwi, aber sponsern tut er nimmer

Weil Künstler g´hör´n ermuntert, aber g´fördert ned a jeder

Hörst d´ der fickt ja auf Englisch und ka Sau versteht ´s!

Nur von ATV filmt mit a Sau am Hunderttausendeuro Sofa Leder,

weil a Gespräch am Tisch is nie so künstlerisch wie einmal pudern mit Tom Waits!

DIE WAHRE KOHLE

Großvoda, wenna d' owe kamerst auf an Tee Zitrone,
nimmst d' mir mit fünf Euro? I bin wieder einmal flach
und erklär' mir bitte als geschulter Geist schmähhöhne,
wie i endlich irgendwie die wahre Kohle mach'?!
Großvoda!

Großvoda, wenna d' owe kamerst auf an Doppelliter,
erklär' mir bitte endlich mei' bankrottetes Versag'n
Und er die Leich' verzieht das G'sicht und schaut a bissl bitter
und in an mörder Geisterblitz da platzt ihm voll der Krag'n
Er sagt:

„Die wahre Kohle machst d' nur mit rote' Bullen
Die wahre Kohle machst d' nie mit an Kakao
Die wahre Kohle machst d' nie mit echte' Nullen
Die wahre Kohle machst d' nur als falsche Sau!“
Großvoda, echt?!

Großvoda, wenna d' owe kamerst auf an Hochprozentner
erklär' mir bitte endlich: Wieso bin i immer blank?
Und er - als Leich' aa nimmer reich - er lächelt als Dezentner
und gibt mir a g'sunde Watschn, und die macht mi' richtig krank
Er sagt:

„Die wahre Kohle machst d' ned sanft am Ruhekissen
Die wahre Kohle machst d' nur mit verdreckte' Pfofen
Die wahre Kohle machst d' nie mit an Gewissen
Die wahre Kohle machst d' nur mit Idioten

Die falsche Kohle machst d' als braver Brösel-Sparer
Die wahre Kohle machst d' in einer linken Brut
Die wahre Kohle machst d' als staatlich 'prüfter Schnorrer
Die wahre Kohle machst d' als edles Institut
und du wirst sie nie machen, also lass' es sein gut!
Du wirst sie nie machen, also lass' es sein gut!“

SIEBEN OTTAKRINGER

Schau, i war nie a Funktionär bei der grünen Öko Rasse
und das Atmen fällt halt schwer ohne Basis Dachterrasse
Sollt' die Füß' mehr radeln lassen für mei' Foto Reservoir
durch die frische Neustiftgassn mit ihr'm Prickel CO2

Ja i weiß mir helfert Yoga und mei' Prise Meeressalz
I wär' eh kein schlechter Jogger, wenn i joggert' zu mein' Schmalz
A Massage könnt' aa ned schaden nach 'm Salbei Zehenbaden,
aber der Mond nimmt g'rad' ned ab, siehst d': Und was sagt dir mei' Tarot?

Die Fünf Tibeter mach' i später, wenn die Hippies nimmer singen
I mach' lieber mit Katheter meine Sieben Ottakringer
Die verdürzten Räucherstaberln tausch' i geg'n a Fleisch vom Läberl
und der Buddha soll mi' lecken samt die Mayas und Azteken

I weiß eh, dass mir der Witz fehlt, wenn die Joints bedächtigt kreiseln
I war nur einmal in an Schwitzzelt, weil mir die Jünger zu viel schweisseln
Aber i dank' dir wirklich innig für dei' schräges Horoskop
und aa die Aufstellung war sinnig mit mein' ungeschmückten Grab

Nur die Fünf Tibeter mach' i später, wenn die Pole nimmer springen
I mach' lieber als Verräter meine Sieben Ottakringer
Was interessiert mi' was Qi-gong is für an Profi-Indianer?
I weiß g'rad' no' wer King Kong is, und aa der war ka Veganer

Sieh' 's doch ein, i werd' s' versäumen deine Glücks-Erlösungsg'schäftln
mit mein' unheilbaren Karma unter tausend Pornoheftln
Aber i lass' mir 's nie verbieten und i glaub' no' eisern eh
an das Wunder vom Faschierten mit an Erdäpfelpurree

Nur die Fünf Tibeter mach' i später mit an g'streckten Mittelfinger
I mach' lieber schönes Wetter mit meine' Sieben Ottakringer
und wenn Gott mi' straft mit 'm Feitel ohne transzendente Gnade,
leg' i ihm a Burenhäutl in die Goldene Bundeslade

ZWEI GETEILT

I geh´ spazier´n bei jedem Wetter. Heut´ haben s´ ang´ sagt knapp a Sonn´
Na, so hau´ i s´ halt in ´s Leder, müde Beine soll´n nicht ruh´n
Aber dann trifft mi´ an Tropfen, voll von Petrus abgepeilt
Jetzt bin i halt a bisserl.. zwei geteilt

I glaub´ schon, dass d´ Menschen gleich san, aber manche g´fall´n mir besser,
wenn s´ a balsamierte Leich´ san von an kompetenten Messer
Manche fall´n halt gern vom Berg und g´hör´n aa gar ned abgeseilt
Weißt d´, da bin i schon a bisserl.. zwei geteilt

Wollt´ z´erst wähl´n an Kommunisten, der si´ stark macht für die Frau´n,
aber dann seh´ i auf der Listn no´ an ziemlich starken Mann
und der meint, dass er den Flüchtlingen bald die Nägel sauber feilt
Na, jetzt bin i halt a bisserl.. zwei geteilt

I war nie offen für a Gspusi, weil mei´ Gattin is a Gute,
aber heut´ im Café Susi steht a erstaunlich steile Stute
I geb´ ´s zu, sie hat mi´ direkt fast genüsslich aufgegeilt
Na, jetzt bin i halt a bisserl.. zwei geteilt
Is do´ verständlich!

I hab´ a G´stell, aber ka Haltung, weil i kann mi´ nie entscheiden
Aber i teil´ so gern mei´ Spaltung, weil aa Andere d´runter leiden
Hörst d´, die Ampel war a rote und er hat sich so beeilt
Nur, jetzt is er halt a bisserl zwei geteilt, i sag´ dir: Leut´ gibt ´s!
So wie i, a bisserl zwei geteilt

CRASHCENDO

Wenn die Moral si´ d´ Haxen bricht, dann gibt´s im Bauch an Stich
A Mensch im vollen Gleichgewicht sollt´ einmal leb´n in sich!

Z´erst war i im Kopf daheim mit düsteren Gedanken
Mit Sorgen und an bösen Traum vom Schwindeln, Schweben, Schwanken
Dann war i im Mag´n daheim, das Bruzzeln d´rin war hart
Der hat mir zu oft g´schlag´n Alarm mit seiner sauren Art
Dann im Bauch voll durch die Mittn trostlos zottelt durch ´n Darm
Na, jetzt hab i mi´ entschieden, i bin voll im Arsch daheim!
Voll im Arsch daheim!

Hörst d´ die Wohnung die is heiß! Die Strassn meistens leer
Die Miete kost´ an Schas, nur einmal am Tag Verkehr
Beim Einlauf hast d´ a Saftbar. Nur die Kinder schrei´n „Gaga“!
Die Spülung ist verkraftbar, na und sauber wird man aa!
Mei´ bisher schönste Wohnung, hörst d´ fast a Jugendtraum
Mei´ herrlichste Belohnung: i bin voll im Arsch daheim!

I wollt´´s probier´n no´ einmal im Hirn, nur wollt´ i halt beim Wohnen
die grau´n Zell´n ned no´ mehr frustrier´n mit schwarzen Visionen
Dann hab i g´seh´n der Welt da drausst fall´n aa schon voll die Zähnt ab
vom Crash vor dem an jeden graust beim wachsenden Crashcendo
Na, hab i s´ g´fragt, ob s´ wohnen will glei´ in mir, aa ohne Baam?
Sie hat g´ sagt: „Mit dir? Ja, wär´ a Ziel! Beide voll im Arsch daheim!
Beide voll im Arsch daheim!“